

Finlands svenska manssångarförbund r.f.



FSM75

Verksamhetsberättelse

2011

INGRESS

Under förbundets sjuttiofemte verksamhetsår uppnåddes alla planerade centrala mål. Verksamheten präglades till stor del av firandet av förbundets 75-årsjubileum och sångartinget i samband därmed samt deltagandet i FSSMF:s sångfest i juni i Åbo. Förbundet gav ut en ny krönika över FSM:s 75 år, vilken förutom en historisk översikt dessutom innehåller en komplett förteckning över sångarna och deras utmärkelser inom förbundets medlemskör.

Medlemskåren bestod av 29 manskörer med 1061 sångare. Ett drygt tiotal dirigenter deltog i en uppskattad kryssning till Stockholm som en del av 75-jublets begående och en förfrågan i form av en enkät om förbundets mål och medel besvarades av ett tiotal manskörer. Förbundets tidskrift Kwartetten utkom också detta verksamhetsår med fyra nummer som en bilaga i tidskriften Resonans

LEDNING OCH ADMINISTRATION

Namn	Ort	Uppgift	Invald/vald första gången	Period
Styrelsen				
Krister Forssten	Ekenäs	Ordförande	2009	2011
Kurt Haldin	Karleby	Vice ordförande	2005	2009-11
Henrik Helander	Hangö	Ledamot	2009	2010-11
Fredrik Johansson	Borgå	Ledamot	2010	2011-12
Hasse Lillkull	Kristinestad	Ledamot	2009	2010-12
Sebastian Perret	Helsingfors	Ledamot	2006	2010-12
Jan-Ola Sunabacka	Åbo	Ledamot	2009	2011-13
Funktionärer				
R. W Ahlberg	Grankulla	Förbundsdirigent	1999	1999-
Gilbert Appelgren	Kyrkslätt	Verksamhetskoordinator	1999	2011
Tryggve Gestrin	Esbo	Jubileumssekreterare	2009	2011
Anne Sjökvist	Vasa	Redaktör	2007	2007-
Ulf-Magnus Stenbock	Helsingfors	Materialförvaltare	1990-talet	2011
Musiknämnden				
Rolf W Ahlberg	Grankulla	Ordförande	1999	2011
Kjell Knapas	Broby	Ledamot	2007	2011
Marina Pettersson	Åbo	Ledamot	2007	2011
Martin Segerstråle	Åbo	Vice dirigent	2008	2011
Karl-Gustaf Sundman	Karleby	Vice dirigent	2007	2011
Jan-Erik Slätis	Lappträsk	Suppleant	2007	2011
Roy Stenberg	Kristinestad	Suppleant	2007	2011
Verksamhetsgranskare				
Frej Nyholm	Ingå	Ordinarie	1990-talet	2011
Håkan Taubert	Kyrkslätt	Ordinarie	1990-talet	2011
Anders Finskas	Kyrkslätt	Extraordinarie		2011
Kristian Hallbäck	Helsingfors	Extraordinarie		2011
Övriga				
Carl-Johan Lundström	Helsingfors	Hedersordförande		

STADGEEENLIGA MÖTEN SAMT OLIKA KOMMITTÉER OCH ARBETSGRUPPER

Förbundet

Förbundets vårmöte hölls i Tammerfors 2 april och höstmötet i Helsingfors 11 november.

Styrelsen

Styrelsen sammankom till fyra möten, 11.2. i Stockholm, 1.4. i Tammerfors, 17.9. i Esbo och 11.11. i Helsingfors.

Arbetsutskottet (AU) och styrelsens ad hoc-möten

Enligt praxis ingår i AU ordförande, vice ordförande, sekreteraren och skattmästaren. De två sistnämnda uppgifterna sköts av verksamhetskoordinatören. AU sammanträdde inte under verksamhetsåret medan styrelsens ledamöter däremot sammankom sex gånger i olika sammansättningar till arbetsgruppsmöten för behandling av ärenden ad hoc, speciellt historiken och jubelfirandet.

Musiknämnden

Musiknämnden sammankom inte under verksamhetsåret.

Delegationen för Kurt Björkmans fond

Delegationen består av förbundsdirigenten och förbundsordföranden

Förbundets förråd i Gamlas

Något egentligt kansli finns inte men ett arkiv- och förrådsutrymme finns på adressen Gamlasvägen 8 E, 00420 Helsingfors. Under verksamhetsåret tjänade utrymmet även som tillfälligt arbetsutrymme vid utredningar gällande den nya historiken, vilken utgavs på hösten. Stödet understöder förbundet med hälften av hyran mot att få disponera en del av utrymmet för sitt arkiv. Posten dirigeras dock till sekreterarens hemadress.

Förbundet har en hemsida (på adressen) där bl.a. styrelseledamöternas och funktionärernas mejl- och andra kontaktuppgifter finns utlagda.

VERKSAMHETEN

Förbundets vårmöte

Vårmötet hölls i Tammerfors med tio körer representerade. Mötet fastställde bokslutet för år 2010 och beviljade ansvarsfrihet åt de redovisningsskyldiga. Vid presentationen av bokslutet kunde konstateras att trots större utgifter för förberedelserna för det kommande jubileums- och sångfeståret hade en mindre avsättning dock fortfarande kunnat göras för dessa ändamål. Ordförande informerade mötet om principerna för begäendet av förbundets 75-års jubileum i Helsingfors i november samt om deltagandet i sång- och musikfesten i Åbo i juni.

På vårmötet behandlades även ett av Mariehamns Kvartetten enligt stadgarna § 4 p. 3 framlagt förslag till förbundsstyrelsen att formellt behandlas på detta möte. Ordförande läste upp styrelsens svar, vilket innehöll ett förslag till mötet att tillsätta en arbetsgrupp för att bereda frågan.

Under livlig diskussion redogjordes och diskuterades bl.a. varför Mariehamns Kvartetten gjort förslaget. Det hade uppkommit p.g.a. att sångarna i ledet upprepade gånger undrat om kören har någon nytta av

förbundet samt vilken uppgift förbundet egentligen har. I diskussionen framfördes vidare att förbundet bara kan få ett existensberättigande genom att ge och prestera någonting konkret åt sina medlemmar och sångarna. Men en förutsättning för detta är då att körerna bör ha definierat vilka förväntningar man ställer på verksamheten. Hur vill körerna utveckla verksamheten, främst de egna aktiviteterna på den egna orten? Och vad behövs då för insatser för att nå dessa syften? Varifrån kan hjälp fås för målens uppnående och kan förbundet då stå till tjänst? Har förbundet de rätta resurserna för detta, vad krävs av ordförande och verksamhetsledare om de överhuvud behövs? Mötesordförande konstaterade att förbundsstyrelsen har samma mål och tankegångar samt att en konstruktiv diskussion och en utredning av dessa frågor lämpar sig mycket väl att genomföras just nu i år då förbundet jubilerar. Kanske man genom att implementera detta initiativ skulle kunna aktivera körerna till att delta i förbundets begivenheter med hänvisning bl.a. till det relativt ringa deltagandet t.ex. på detta möte med endast en tredjedel av körerna representerade.

Diskussionen avslutades med att mötet omfattade styrelsens förslag till behandling av MK:s initiativ. En arbetsgrupp tillsattes som skulle arbeta jämsides med styrelsearbetet i saken.

Stödet höll traditionsenligt sitt årsmöte strax efter vårmötet och bjöd på kaffe med tilltugg även åt förbundsmötesdelegaterna.

Förbundets höstmöte

Höstmötet hölls som förbundets 75-års jubileumsmöte i Helsingfors med 13 medlemskörer närvarande. Mötet hade först och främst att välja styrelse med ordförande och nya styrelsemedlemmar samt att behandla verksamhetsplanen. Mötet omvalde enhälligt Krister Forssten till förbundsordförande och Hasse Lillkull till vice ordförande för år 2012. Till ledamöter i styrelsen omvaldes Henrik Helander från Hangö Manskör för en andra period 2012-14 samt Ola Känsälä från Kronoby Manskör för sin första period 2012-14. Musiknämnden omvaldes i sin helhet enligt styrelsens förslag och förbundet har fortsättningsvis två vice förbundsdirigenter, Martin Segerstråle och Karl-Gustav Sundman. Till verksamhetsgranskare omvaldes Frej Nyholm från Ingå och Håkan Taubert från Kyrkslätt.

Såsom övriga ärenden hade styrelsen på förhand föreslagit behandling av en enkät till medlemskörerna. Enkäten hade sitt ursprung i det på föregående förbundsmöte framförda medlemsinitiativet gällande förbundets framtida uppgifter. Arbetsgruppen, som fick i uppgift att utreda frågan, framförde nu en rapport om den föranstaltade enkäten. Presentationen sändes ut till alla körer. Efter presentationen begicks en diskussion om förbundets situation i allmänhet och körernas behov av sitt förbund i synnerhet. I diskussionen framtogs bl.a. att förbundet bättre kunde utnyttja de möjligheter internet och olika sociala medier erbjuder för att sprida sin information. Förbundsmötena borde få mera tid och styrelsen borde bli mera lyhörd för medlemmarnas behov och initiativ. Styrelsens och arbetsgruppens arbete med resultatet av enkäten fortsätter i enlighet med verksamhetsplanen för år 2012. Arbetsgruppen skall konkretisera resultaten i ett åtgärdsförslag och ett förslag till uppgiftsbeskrivning för förbundsdirigenten.

Verksamhetsplanen och budgeten kunde fastställas i stort sett enligt styrelsens förslag. Styrelsen presenterade en verksamhetsplan som nu efter detta års jubilerande skall fokusera sig på en utveckling av förbundets administration samt att förbereda ett skifte i förbundets ledning. Mötet beslutade på styrelsens förslag att sänka medlemsavgiften från 13,50 till 10,00 euro per sångare i manskörerna och från 6,75 till 5,00 e i studentkörerna.

Jubileumsmötet avslutades efter protokollet med en presentation av den nya historiken Sång ur vår själ – FSM75 och med en av Stödet understödd lunch för alla mötesdeltagare.

PROJEKT OCH ÖVRIG VERKSAMHET

Utbildning

Detta jubileumsår anordnades inget traditionellt dirigentseminarium utan i stället bjöds förbundets medlemskörers dirigenter och vice dirigenter tillsammans med förbundsstyrelsens och musiknämndens ledamöter på en två dagars kryssning till Stockholm. Under kryssningen ordnades ett par diskussionstillfällen i dirigering samt företogs ett besök på Gehrmans musikförlag i Stockholm. Förbundsstyrelsen höll samtidigt sitt möte på Silja Symphony i Värtahamnen. Styrelsen avtackades av dirigenterna för en mycket lyckad tillställning.

Sångfesten i Åbo

FSM:s medlemskörerna och förbundet självt deltog i sångfesten, som denna gång gick av stapeln 9-12.6. i Åbo. Förbundet deltog såväl i öppningsceremonierna 11.6. med sångartåg och fana från torget till domkyrkan som i förbundskonserten 12.6. Konsertrepertoaren hade för FSM:s del slagits fast redan året innan och manskörerna kunde öva den särskilt och tillsammans på flera övningar samt på två regionala övningar med tillhörande regionkonserter i Karis och Vasa under konstnärlig ledning av förbundsdirigenten Kalle Ahlberg och effektivt arrangerade av respektive regionansvariga styrelseledamöter Henrik Helander och Hasse Lillkull.

Själva förbundskonserten på sångfesten framfördes på lördagen i Kuppis ishall och den blev en mäktig upplevelse, till vilken både förbundskören, orkestern (Åbo kammarorkester) samt förbundsdirigenten bidrog i högsta grad. Denna stora FSM:s förbundskör på närmare 400 manssångare uppförde styckena Finlandia och Landkjenning tillsammans med orkestern samt lystringssången Sång ur vår själ, Ångbåtslåt och Kom du ljuva a cappella.

FSSMF kallade som vanligt senare under året till träff för dryftning om och genomgång av sångfesten. FSM ställde sig vid detta tillfälle rätt kritiskt till ett framtida arrangemang av sångfesterna på detta gigantiska sätt som nu i Åbo, där man ville vara den historiskt största och tog med alltför mycket enskilt program. Detta ledde till kollisioner med många samtida programpunkter. Samkonserterna borde vara det viktigaste, enskilda uppträdanden begränsas och den stora avslutande FSSMF-konserten skulle kunna avskaffas helt och hållet. Beställningsverken tenderar ofta att bli mycket svåra att uppföra och denna gång erhöll körerna dessutom noterna först i ett mycket sent skede. Manssångarna vill inte delta i komplicerade saker som ska intensivövas långt på förhand. Generellt måste man alltså konstatera att sångfestarrangemangen de senaste gångerna har lidit av en elefantsjuka. Nästa sångfestplats är fortfarande öppen antagligen beroende på turbulensen inom FSSMF tidigare detta år.

FSM:s 75-års jubileum 11 - 13.11.2011

FSM:s 75-års jubileum firades i dagarna tre och blev en stor framgång. Jubileet inleddes fredagen den 11.11.11 kl. 11:11 med FSM:s jubileumsfestmöte. I samband med mötet presenterades förbundets nya historiska krönika, *Sång ur vår själ*, författad av Christian Holmqvist. Likaså höll Antti Lindqvist, ordförande för Suomen Mieskuoroliitto, ett intressant tal till jubilarerna om bland annat medlemsrekryteringsproblemet. Den första dagen avslutades med en Erik Bergman 100-års jubelkonsert i Helsingfors, i vilken Akademiska Sångföreningen, Sällskapet M.M. och M.M.:s seniorkör uppträdde.

De verkliga jubileumsfestligheterna började sedan på lördagsförmiddagen i Hagalunds kulturcentrum i Esbo med en solenn akt och många uppvaktningar. Här uppträdde också FSM:s projektkör Coro Finlandia V under ledning av förbundsdirigenten. Förbundsordförande höll hälsningstalet och dagen och jubilarerna till ära höll professor emeritus Folke Bohlin från Lunds universitet festtalet.

Lördagseftermiddagen fortsatte med ett stort och lyckat sångarting i Tapiolasalen. Sångartinget begås traditionellt som en maratonkonsert, i vilken nu deltog över 20 finlandssvenska manskörer från FSM och en inbjuden manskör från Suomen Mieskuoroliitto, Espoon Mieslaulajat, alla tillsammans med

nästan 600 korister. Vid öppnandet av sångartinget sjöngs Sangerhilsen, varefter MM:s ordförande Fredrik Eklundh höll ett hälsningsanförande. En expertpanel bestående av Folke Bohlin, Rainer Holmgård och Leif Nysten gav sin respons efter varje körframträdande. Sångartinget avslutades med att samtliga körer tillsammans sjöng förbundets lystringssång *Sång ur vår själ* samt *Sångarfanan*.

Vandringspriset gick denna gång till Runebergskören BSB med en ungefärlig motivering att en livskraftig kör från en liten ort framförde sitt program med god körklang och visade prov på gott samarbete mellan dirigent och kör.

Lördagens festligheter avslutades med en jubileumssits i Dipoli i Otnäs. Förutom supé serverades det mycket sång och glam i form av olika musikaliska uppträdanden och framföranden.

FSM:s jubileumsfestligheter avslutades på söndagen med en sillfrukost på restaurang Kaisaniemi, också här med sång och sångarglädje. Hela jubileumsfirandet var ett samarbete mellan FSM och Sällskapet M.M. som lokal arrangör. Avslutningsvis kan konstateras utgående från mångtuttalad spontan respons att hela jubileumsfirandet blev mycket lyckat och nu återstår då att se fram emot nästa stora firande nämligen FSM:s 100-års jubileum!

Förbundet vill rikta ett speciellt tack till MM och dess representant Christian Lax för välplanerat sångarting och supéarrangemang!

FSM:s 75-års jubileumsskrift *Sång ur vår själ* – en historisk krönika.

Styrelsen ingick år 2010 ett avtal med FM Christian Holmqvist att författa en FSM:s 75-års historik. En styrgrupp bestående av styrelseledamöterna Krister Forssten, Kurt Haldin och Fredrik Johansson och koordinerad av verksamhetskoordinator Gilbert Appelgren stod under verksamhetsåret till författarens tjänst vid det omfattande sammanställandet av materialet, ombrytnings- och tryckningsplanerandet samt korrekturläsandet av konceptet. Historiken var avsedd att färdigställas i god tid innan jublet i november 2011, eftersom verket avsågs utdelas till alla deltagare. Projektarbetet fortskred enligt avtal och planer och verket fanns två veckor innan jublet klart för leverans. Företagets tidtabell lyckades härvid precis men rönte därutöver en obесkrivlig tur i. o. m. att tryckeriet två veckor senare gick i konkurs!

FSM:s 75-års jubileumsskrift *Sång ur vår själ - FSM75* presenterades av författaren Christian Holmqvist den första jubileumsdagen 11.11. i samband med jubileumsförbundsmötet och delades gratis ut till alla de körers sångare, vilka deltog i festligheterna 12.11. Boken kan betraktas som en historisk krönika och är en idébeskrivning av körlivet och sångargemenskapen samt körsången och dess utveckling från 1800-talet fram till våra dagar. Boken har fått sin titel av FSM:s lystringssång *Sång ur vår själ*, vilken komponerades år 1951 av förbundsdirigent Nils-Eric Fougstedt till en dikt av Joel Rundt.

Läsaren får en givande beskrivning av problematiken att hålla körsången vid liv då genomsnittsåldern i körerna är hög – en problematik som redan förr sysselsatte centralgestalter som J.J. Pippingsköld och F. Pacius. Vidare får man en god uppfattning om manskörernas betydelse för bevarandet av de nordiska sångerna liksom körlivets betydelse som sammanhållande faktor både nationellt och internationellt. Detta gällde inte minst under svåra perioder som under andra världskriget. I boken skildras också hur språkfrågan kom att påverka körverksamheten med bland annat bildandet av rent finskspråkiga körer som resultat. Klart framställs också körlivet och körsången som inspirationskälla, där social status inte har någon betydelse då sångarglädjen och själva sången är avgörande. Likaså ges också i boken en god bild av hur medlemskörerna kommit och gått genom årtionden liksom personligheter som Fougstedt, Bergman med flera uppmärksammas.

Sång ur vår själ - FSM75 ger en intressant historisk tillbakablick på det finlandssvenska manskörlivet som idé, glädjespridare och identitetsskapande faktor.

Projektet Coro Finlandia V

Förbundet beslutade redan år 2010 att stöda ett femte CF-projekt för åren 2011-12. Den viktigaste avsikten med projektet är att föra samman manssångare från olika delar av Svenskfinland att dela på sångargemenskapen samt att lära känna varandra och varandras sångliga uttryck. Att döma av erfarenheterna från de tidigare fyra projekten har dessa primära mål uppnåtts mycket väl. Till verksamhetsformerna har hört och skall även nu höra att öva och konserterna på olika orter i Finland och utomlands och att då uppträda också på helt finskspråkiga eller utrikesorter, varvid kören fungerar som en finlandssvensk gränsöverskridande ambassadör i såväl hem- som utlandet.

Information om möjlighet att delta i projektet sändes till alla medlemskörer varefter de enskilda intresserade sångarna anmälde sig till s.k. kick-off tillfällen, som arrangerades i september i Helsingfors och Vasa. Efter dessa en dags övningstillfällen kunde sångarna bedöma och slutligen anmäla sig till projektet. Projektkören består nu av 43 sångare från 14 körer och den leds av förbundsdirigent Kalle Ahlberg. Kören uppträdde på FSM75:s solenna akt och på sångartinget. Administrationen sköts av intendent Gilbert Appelgren och körens sångare står själva för sina reseutgifter medan förbundet endast står för vissa administrativa kostnader enligt fastställd projektbudget.

Ny broschyr

Lämpligt till FSM75, sångartinget och den nya historikens utgivning färdigställdes förbundets nya broschyr, "Sång ur vår själ". Till innehållet är den en beskrivning av manssångens betydelse för sina utövare och förbundets uppgifter samt upptar en förteckning över alla medlemskörer och FSM:s styrelsemedlemmar med kontaktuppgifter. Broschyren, som redigerats av styrelseledamot Jan-Ola Sunabacka, delades ut till deltagarna i sångartinget i november tillsammans med historiken. Broschyren kan enkelt omarbetas för lokala behov då själva grundmaterialet finns i digital form.

KVARTETTEN

Förbundets tidskrift har även under det gångna året ingått som bilaga i Resonans och körerne med sina sångare som läsare förefaller vara tillfreds med arrangemanget. Ledaren skrevs av ordförande Krister Forssten och det övriga innehållet till stora delar av redaktör Anne Sjökvist.

SAMARBETE OCH KONTAKTER

Nordisk Sangerforbund

Styrelsen för NSF höll sitt ordinarie årliga möte denna gång i Tórshavn på Färöarna. I samband med mötet höll Tórshavns Manskór sin 25 års konsert. FSM representerades av ordförande Krister Forssten. Under dagarna utbyttes information och benchmarking mellan delegaterna samt diskuterades framtida möjligheter för körfestivaler och samarbeten. Speciellt behandlades ärenden rörande den Nordisk-Baltiska Körfestivalen i Dorpat 15-17.06.2012 som arrangeras av Eesti Meestelaulu Selts tillsammans med Nordisk Sangerforbund.

Finlands svenska sång- och musikförbund

Ordförande Krister Forssten eller suppleanten vice ordförande Kurt Haldin deltog i möten och seminarier som FSSMF anordnat. Förbundsdirigent Kalle Ahlberg har representerat FSM i FSSMF:s musikråd som adjungerad medlem.

Styrelsearbetet inom FSSMF präglades starkt av den situation som uppstått då förbundsordföranden och verksamhetsledaren i början av året avskedade Resonans' redaktör och meddelade att redigeringen av tidskriften ges på entreprenad åt en utomstående reklambyrå. Detta utan att FSSMF:s styrelse

informerats eller godkänt förfarandet, vilket stred mot förbundets stadgar. Inte heller FSM informerades trots att man har ett avtal med FSSMF om utgivning av Kvartetten som en bilaga i Resonans inklusive tillgång till redaktörstjänster. FSM sände två skriftliga anmärkningar i ärendet till FSSMF. De efterföljande förvecklingarna ledde till att samtliga FSSMF:s styrelsemedlemmar meddelade att de inte har förtroende för förbundsordföranden och det i sin tur ledde till att förbundsdagen på ett extraordinarie möte i juli bytte ut ordföranden för FSSMF. Uppsägningen av redaktören hade återtagits fr.o.m. april 2011.

Suomen Mieskuoroliitto

FSM strävar efter ett nära samarbete med broderförbundet SMKL. I början av året träffades ledningen för respektive förbund varvid man utbytte information om senaste händelser och kommande planer. Speciellt diskuterades den Nordisk-Baltiska manskörsfestivalen i Tartu 15-17.06.2012 och särskilt Finlands nationella avdelning i festivalen. Härvid meddelade SMKL:s konstnärlige ledare att han inte hade möjlighet att ansvara för det nationella bidraget. SMKL:s representanter önskade då att FSM:s förbundsdirigent skulle fungera som Finlands konstnärlige ledare och representant i arrangörernas musikaliska kommitté.

FSM inbjöd broderförbundet att utse en körrepresentant att delta i sångfesten i juni och en att delta i FSM:s 75-års jubileum i november. I FSM:s förbundskonsert vid sångfesten deltog sålunda Åbokören Laulun Ystäväat och i sångartinget vid jubileet Esbokören Espoon Mieslaulajat.

Martin Wegelius-institutet

FSM är instiftande medlem i MWI och har därför en stadgeenlig uppgift att delta i institutets konstituerande årsmöten. Gilbert Appelgren deltog i MWI:s styrelsemöte på våren och föreslog enligt uppdrag av förbundsstyrelsen Leif Nystén till FSM:s styrelserepresentant och sig själv till hans suppleant. FSM:s förslag att MWI skulle kunna åta sig att arrangera en dirigentkurs för manskördirigenter i samarbete med FSM mottogs med intresse.

UTMÄRKELSER

Plakett med stämgaffel

Ingen delades ut år 2011.

Hederstecknet

Rolf W Ahlberg
Carl-Johan Björk

Miniatyrfanan

Gilbert Appelgren, nr. 70

Förtjänstmärket

Krister Forssten
Tryggve Gestrin
Christian Lax
Antti Lindqvist
Per-Olof Lund
Bengt Smeds

Förbundsmärket

Leif Bergström
Kaj Gustafsson
Christian Holmqvist
Sten Holmström
Ove Petterson
Markus Renlund
Anne Sjökvist
Per-Ole Streng
Bo Wessman

Mästarmärken

Inga mästartmärken har delats ut år 2011.

EKONOMI OCH BOKSLUT

Förbundet har under året erhållit finansiella understöd av undervisningsministeriet via FSSMF samt direkt av Svenska Kulturfonden, Sparbanksstiftelsen Tre Smeder, Eugéne, Elisabeth och Birgit Nygréns stiftelse, Stödet och Svenska studiecentralen, samt av en del andra bidragsgivare, vilket **noteras med största tacksamhet**.

Förbundets ekonomi och finanser redovisas närmare i bokslutet för år 2011, som innehåller resultat- och balansräkningar, bokslutsnoter samt revisionsberättelsen.

AVSLUTNINGSVIS

Finlands svenska manssångarförbund tillsammans med sina medlemskörer vill rikta sitt varmaste tack till alla goda vänner och understödare av den svenska manskörsången i Finland för det bästa samarbete under 75 år.

TACK!

MEDLEMSKÖRER

AKADEMISKA SÅNGFÖRENINGEN
EKENÄS MANSKÖR
FRIDOLINS SÅNGARE
GAMLA KARLEBY MANSKÖR
HANGÖ MANSKÖR
JAKOBSTADS SÅNGARBRÖDER
KRISTINESTADS MANSKÖR
KRONOBY MANSKÖR
KYRKSLÄTTS MANSKÖR
LAPPFJÄRDS MANSKÖR
MANIFESTUM
MANSKÖREN FRIHETSBRÖDERNA
MANSKÖREN KOTKA SÅNGARE
MANSKÖREN RASEBORG
MARIEHAMNS KVARTETTEN
NYKARLEBY MANSKÖR
NÄRPES MANSKÖR
ORAVAIS MANSKÖR
PARGAS MANSKÖR
RUNEBERGSKÖREN BSB
SIBBO SÅNGARBRÖDER
STUDENTKÖREN BRAHE DJÄKNAR
SÅNGARGILLET I LAPPTRÄSK
SÄLLSKAPET MM
SÄLLSKAPET SVENSKA SÅNGARE SSS INOM AV
TERJÄRV MANSKÖR
WASA SÅNGARGILLE
WASA SÅNGARGILLES SENIORKÖR
ÅBO SÅNGARBRÖDER MUSICES AMANTES