



VERKSAMHETSPLAN ÅR 2010

Styrelsens förslag till verksamhetsplan för år 2010 på förbundsmötet 24.10.2009 i Karis

1. Allmänt

Grunden för FSM:s verksamhet är idag stabil och förbundet har goda förutsättningar för att vidareutveckla verksamheten. Förbundet har kunnat initiera utvecklingsinitiativ att stärka manskörssången och förbundets samlade roll för de finlandssvenska manskörerna har kunnat förtydligas. Förbundets operativa arbete har därmed också i växande grad kunnat inriktas på praktiska aktiviteter för medlemskörerna.

Förbundsstyrelsen inledde år 2007 en intern diskussion om förbundets framtid. Avsikten är att klargöra förbundets strategi på längre sikt. Arbetet fortgår de närmaste åren och målet är att riktlinjerna för förbundets egentliga uppgift och verksamhetsidé närmare definieras. Siktet för detta ställs på året 2012.

Manskörerna, förbundets medlemmar, skall givetvis medverka i detta arbete för förbundets strategi och formerna för detta kommer att utkristalliseras under kommande verksamhetsår. Här följer kort några hittills uttalade principer om FSM:s verksamhetsidé utgående från det pågående strategiarbetet.

Mission

FSM finns till för sina medlemmar - manskörerna. FSM skall fungera som en "facilitator" dvs. en samarbetspart, som främjar och möjliggör aktivitet och utveckling för körerna och manskörssången.

Vision

1. FSM är den samlade kraften för manskörerna i Svenskfinland. FSM som "facilitator" möjliggör och stöder manskörernas verksamhet.
2. FSM:s verksamhet är både organisatoriskt och musikaliskt på högsta nivå.
3. FSM har en stark och unik position i den nordisk-baltiska manskörssfären.

Under 2009 har beslut fattats om hur sångfeståret och FSM 75-året 2011 skall avfiras samt om vilka krav detta ställer på planering och beslut. Året 2010 kommer därför i högsta grad att handla om planeringen av aktiviteterna år 2011.

2. Administration

FSM:s löpande förvaltningsuppgifter består av skötseln av ekonomi-, sekreterar-, och materialförvaltningsärenden. För handhavandet av dessa uppgifter finns en sekreterare, skattmästare och materialförvaltare. För handhavandet av administrativa uppgifter kring planeringen av jubelfirandet år 2011 har avdelats särskilda uppgifter åt en jubelsekreterare. För skötseln av alla dessa uppgifter, som planeras att handhas av funktionärer utom styrelsen, föreslås att i budgeten upptas medel för funktionärsarvodet, vilkas slutliga storlek styrelsen beslutar om i enlighet med hur uppgifterna i

Finlands svenska manssångarförbund r.f.

praktiken fördelas och fördelats. Vissa administrativa och planeringsuppgifter sköts även av styrelsemedlemmarna utan arvoden.

Förbundet fortsätter att inneha sitt år 2009 nyrenoverade hyresutrymme i Gamlas i Helsingfors för arkivering av material. Detta arkiv tjänar även som utforskningsplats för förbundets historik, vilken är under arbete och skall slutföras våren 2011.

3. Musikalisk verksamhet

Förbundets musikverksamhet bör vara tidsenlig och motsvara medlemmarnas behov och önskemål.

I planerna för verksamhetsåret 2010 ingår ett traditionellt dirigentseminarium 29-31.1.2010. Seminariet genomförs denna gång med ett annat koncept: utan aktiva elever. Undervisningen skulle denna gång gå till så att eleverna bildar en övningskör, som läraren – professor Dan-Olof Stenlund – dirigerar. Platsen blir huvudstadsregionen eftersom seminariet i år hölls i Vasa.

Under några år har ett sångarseminarium funnits på planeringsagendan men har inte p.g.a. olika omständigheter kunnat förverkligas. Nu har musiknämnden beslutat arrangera ett sångarseminarium i början av november 2010 i Tammerfors. Information om seminariet skickas ut (Resonans, webben samt eventuellt brev) senast i mars 2010. Avsikten är att programmet skulle uppta bl.a. märkessångövning, tonbildning, notläsning och övning av andra teman. Gemensamma bordsvisor kunde övas samt exekveras på kvällssitsen.

Närmare planering av musiknämndens förslag om att anordna en kryssning för dirigenterna till Stockholm med besök och program på Gehrmans notförlag startas.

2010 är året för sångfest- och FSM 75- förberedelser. Under hösten kör övningarna av gemensamt material igång. Sångfestprogrammet kommer att inkludera Sibelius Sandels för kör och orkester. Tanken är att stycket skulle framföras av ett visst antal körer inom FSM. Alla sångare skulle sedan delta i Finlandia (som skulle ingå i ett framförande av hela sviten) och Griegs Landkjenning.

Under 2010 har tre körer tillsammans satt upp ett projekt kring Luigi Cherubinis trestämmiga Requiem för manskör och orkester. I planerna ingår att framföra detta stycke också på sångfesten i Åbo 2011. De tre manskörerna Åbo Sångarbröder Musices Amantes, Pargas Manskör och Manskören Raseborg tar emot också enskilda sångare, som vill delta i projektet. Dirigent är förbundsdirigenten.

Musiknämnden sammankommer till minst ett möte och förbundsdirigenten håller kontakt med medlemskörerna bl.a. genom att bevista deras jubileumskonserter och övriga verksamhet.

4. Ekonomi

Uppfyllandet av FSM:s främsta uppgift att främja manskörssången kräver en självständig ekonomiförvaltning och den främsta förutsättningen för detta är att förbundets ekonomi är i gott skick. Detta kan uppnås dels med välavvägda utgifter men dels även med oförminskade understöd och medlemsavgifter. FSM:s ekonomi skall ge möjligheter till satsningar på aktiviteter och projekt av kännbarare slag, vilka har föreslagits i nästa års budget samt även skisserats längre fram i tiden (firande av FSM:s 75-års jubileum och FSSMF:s sångfest år 2011).

För närmare studium av föreslagen budget för år 2010 finns särskilda bilagor (FSM:s budget år 2010, jämförelser 2008-2009 samt ett presentationssammandrag).

Finlands svenska manssångarförbund r.f.

Under förutsättning av nuvarande betingelser avser styrelsen att klara av ekonomin framöver trots satsningarna på krävande projekt och administrationen med samma medlemsavgift som de senaste åren. **Styrelsen föreslår oförändrade medlemsavgifter år 2010 13,50 euro per sångare i medlemskörerna, 6,75 euro per studentkörssångare.**

5. Intressebevakningen

Finlands svenska sång och musikförbund (FSSMF) är takorganisation för finlandssvenska amatörmusiksammanslutningar. Enligt FSSMF:s strategi och handlingsplan 2008-2012 samlar och främjar FSSMF amatörsången och –musiken i Svenskfinland samt skapar tillväxt och utveckling i dess kör- och musikliv. FSM, som är ett specialförbund inom denna organisation, har en styrelseplats i FSSMF:s styrelse, vilket uppdrag sköts av förbundsordföranden.

Eftersom FSSMF är en huvudaktör inom finlandssvensk amatörmusik, är en aktiv intressebevakning i denna riktning av yttersta vikt. Det är viktigt att här kunna utnyttja alla synergieffekter och undvika onödiga dubbleringar. Samarbetet kring webbsidorna och Kvartetten i Resonans är i detta avseende goda exempel. En viss otydlighet råder dock fortfarande om de organisatoriska gränserna mellan FSSMF och specialförbunden och detta kräver kontinuerlig uppmärksamhet. Detta är en naturlig fråga för specialförbunden att ta upp gemensamt.

Styrelsen fortsätter att aktivt bevaka manskörens, -sångarnas och FSM:s intressen i detta sammanhang via den representation FSM innehar.

På det internationella planet är de nordiska kontakterna de viktigaste. Förbundet (torde?) ha en plats i delegationen för Samarbetsorganet för nordisk amatörmusik, Musik i Norden (tid.SAMNAM), samt innehar en styrelseplats i NSF - Nordisk Sangerförbund, som är den nordiska manssångarorganisationen. Dessa uppdrag sköts av styrelsens ordförande. Noteras bör också det utökade samarbetet mellan de nordiska och de baltiska aktörerna.

MKL - Suomen Mieskuoroliitto är FSM: s finskspråkiga motsvarighet. FSM bör ha en nära kontakt till Mieskuoroliitto. I detta samarbete ingår sedan år 2009 en ny uppgift nämligen att tillvarata och eventuellt utveckla traditionerna kring Manskören Finlandia, i vars styrelse FSM innehar tre representanter av sammanlagt sex.

6. Informationsverksamheten

Den utåtriktade informationen om manskörssång, manskörer och FSM sker fortsättningsvis genom Kvartettens andel av Resonans. FSM:s hemsida med adressen <http://www.kor.fi> har märkbart utvecklats främst till att bl.a. informera om manssångarförbundets och dess styrelses verksamhet och beslut. Medlemskörerna informerar själva om sina kontaktuppgifter och sin verksamhet på sina eventuella egna hemsidor eller via FSSMF/Musikstationen. Detta sätt att informera utvecklas vidare på olika sätt.

FSM stöder i mån av möjlighet de manskörer som inte ännu har egen hemsida för att de skall skaffa sig en sådan inom ramen för FSSMF:s nya projekt för hemsidor åt körer och orkestrar.

En broschyr om förbundets verksamhet skall framtas under verksamhetsåret eller senast tom. våren 2011. Broschyren ingår i jubelkommitténs uppgifter som en förberedelse för jubileet.

7. FSM:s projekt och aktiviteter

Finlands svenska manssångarförbund r.f.

DIRIGENTSEMINARIUM

En av de viktigaste uppgifterna förbundet har är att bidra till och stöda körernas musikaliska utveckling. Detta kan främst ske med hjälp av kunniga, insiktsfulla och entusiasmerande dirigenter.

Vidareutbildningen av dirigenterna står därför i fokus också år 2010. FSM:s traditionella dirigentseminarium anordnas den 29-31.1.2010, denna gång i Kyrkslätt. Lärare är professor Dan-Olof Stenlund från Malmö. Sättet att genomföra utbildningen varierar denna gång bl.a. så att dirigenterna själva är sångare i övningskören, som dock bör förstärkas av närliggande manskörers medlemmar.

SÅNGARTING

FSM:s jubelfirande i november 2011 har utstakats till ett sångarting ("jubelting"). Val av värdkör för tinget bör ha skett under slutet av år 2009. Planeringen av jubeltinget sker under 2010 i samråd med värdkören. Om att fungera som värdkör rekommenderar musiknämnden att Akademiska Sångföreningen tillfrågas.

SÅNGARSEMINARIUM

Slutligt beslut tas senast i början av 2010 om att ordna ett sångarseminarium i början av november 2010 i Tammerfors. Information om seminariet borde kunna skickas ut senast i mars 2010 (Resonans/Kvartetten, webben samt eventuellt brev).

UTBILDNINGSDAG

En utbildningsdag för körernas funktionärer (skattmästare, sekreterare och andra) arrangeras 6.2.2010 i Vasa i samarbete med FSSMF med både utomstående och egna föreläsare (styrelsemedlemmar och funktionärer). Ett annat tillfälle arrangeras i södra Finland ännu samma vår.

CORO FINLANDIA

Under slutet av 2009 och början av 2010 görs en utvärdering av det senaste och sammantaget alla CF-projekt på basen av hittills samlade erfarenheter. Beslut om en eventuell ytterligare satsning på ett femte CF-projekt bör fattas så fort som möjligt under verksamhetsårets början, ifall av intresse finns för detta. Ett CF5-projekt, som förutom att genomföra ett självständigt projekt fram till hösten 2011, också skulle ha en viktig uppgift att under 75-jublet ge denna typ av samlande verksamhet ett ansikte både inom och utom förbundet på ett mycket synligt sätt i samband med informationen och aktiviteterna vid jubileet.

FSM 75

Förberedelserna för Finlands svenska manssångarförbunds 75-årsjubileum år 2011 fortskrider. Jubileumskommitté utses snarast samt beslutas om uppgifts- och ansvarsbeskrivningen. Jubileet kommer att firas i samband med sångfesten i Åbo i juni år 2011 samt med ett sångarting (jubelting) i Helsingfors i november samma år. Ifall beslut om genomförande av ett CF-projekt i någon form har kunnat tas uppträder CF-kören åtminstone under jubileet som synlig exponent för samarbetet förbundets körer emellan. Vid sångartinget publiceras förbundets historik, som författas av FM Christian Holmqvist. Festligheterna koordineras med Erik Bergmans 100-årsjubileum. Förutom med värdkören och alla andra körer i huvudstadsregionen idkas samarbete med FSSMF, Mieskuoroliitto och NSF.

SÅNGFESTEN 10-12.6. 2011

Gemensamma övningar körs igång under hösten.